

TITICACA

und die verschwundenen Gesichter

Ein Film von Heeder Soto



FILMVORFÜHRUNG UND PUBLIKUMSGESPRÄCH MIT DEM REGISSEUR

Dienstag, 23. Juli, 21 UHR | Freiluftkino im Rosengarten,

Rosengarten Berlin, Weinbergsweg 13, 10119 Berlin

OmU | 73 Minuten | Eintritt frei



TITICACA

und die verschwundenen Gesichter

Ein Film von Heeder Soto

Bergbau und soziale Konflikte am Titicacasee

Der Film „Titicaca und die verschwundenen Gesichter“ des peruanischen Filmemachers Heeder Soto handelt von den sozialen Konflikten in den Regionen um den Titicacasee, sowohl auf peruanischer Seite als auch auf der bolivianischen Seite des Sees, ihren Ursachen und Konsequenzen. Er verdeutlicht anhand von Zeitzeugenberichten, wie es zu Menschenhandel kommt, wie Flüsse durch Bergbau vergiftet werden und welche Krankheiten Menschen und Tiere dadurch erleiden. In einem Schwenk nach Deutschland nimmt der Film in Interviews mit deutschen Aktivist/innen Bezug zum Widerstand gegen den Braunkohleabbau.

Der Filmemacher

Heeder Soto ist Künstler, Ethnologe und Dokumentarfilmer aus Ayacucho (Peru).

Veranstalter:

